



## CONSELLS DIDÀCTICS PER A BATXILLERAT

Als materials de l'Aula del Dret d'Autor, les competències sobre els drets d'autor es divideixen en tres unitats: coneixements dels drets d'autor, ús de diferents materials, i cerca d'informació i capacitat lectora crítica. L'Aula del Dret d'Autor disposa de materials propis per a cada destresa, a més de jocs per practicar i aprendre l'habilitat o el coneixement.

Els consells didàctics es poden fer servir en classes de qualsevol assignatura. Es poden aplicar tal qual o es poden agafar extractes de les tasques i els materials corresponents per a la situació d'ensenyament de cada cas particular. Per exemple, es pot tornar de nou a la *Guia per citar fonts* o al *Resum del projecte de vídeo* en relació amb diferents projectes d'aprenentatge.

El paquet de materials també es pot completar estudiant de manera independent amb l'ajuda de les instruccions d'autoaprenentatge que hi ha a l'Aula del Dret d'Autor.

## 1. Coneixements sobre els drets d'autor

	OBJECTIUS I CONTINGUT	MATERIAL DE L'AULA DEL DRET D'AUTOR	CONSELLS DIDÀCTICS
ELS DRETS D'AUTOR	<p>Comprendre els drets d'autor en diverses situacions pràctiques des de l'enfocament dels diferents mètodes de publicació i permisos.</p> <p>Conèixer els conceptes bàsics dels drets d'autor.</p>	<p><b>Guia dels drets d'autor</b></p> <p><b>Vídeo:</b> Què són els drets d'autor?</p> <p><b>Material</b> Material <i>Els drets d'autor: protegeixen el treball creatiu</i></p> <p><b>Qüestionari</b></p>	<p>Al començament de la classe, cal explicar els conceptes bàsics dels drets d'autor: autoria, lliandar d'originalitat i protecció dels drets d'autor. Podeu debatre junts sobre per què és important respectar els drets d'autor.</p> <p>Amb el joc <i>Qüestionari</i>, es poden examinar els coneixements sobre els drets d'autor.</p> <p>En pensar les preguntes, els alumnes poden cercar la informació als vídeos que hi ha a l'Aula del Dret d'Autor, a la <i>Guia dels drets d'autor</i> o al lloc web <a href="http://auladerechodeautor.org">auladerechodeautor.org</a>.</p>
COMPARTIR EL CONTINGUT CREAT PER ALTRES	<p>Compartir el contingut creat per altres.</p> <p>Comprendre la protecció de la intimitat i l'honor.</p> <p>Comprendre que els drets d'autor protegeixen el treball creatiu.</p> <p>Saber utilitzar el permís o la llicència correctes per compartir contingut i utilitzar material en el treball propi.</p> <p>Comprendre les responsabilitats penals i sancions per les infraccions dels drets d'autor.</p>	<p><b>Guia dels drets d'autor</b></p> <p><b>Resums:</b> Drets d'autor, internet i xarxes socials Fer fotos i vídeos Projecte Projecte de vídeo</p> <p><b>Material:</b> Material d'<i>Elaboració d'un projecte</i></p> <p><b>Vídeo:</b> Ús de les obres</p>	<p>Conèixer les diferents solucions de permisos i llicències que són fonamentals per a la tasca d'aprenentatge. En petits grups, els alumnes poden estudiar el contingut dels permisos i les llicències per a la seva pròpia tasca d'aprenentatge, i ensenyar-ho als altres.</p> <p>Familiaritzar-se amb la presa i intercanvi d'imatges, i els principis relacionats amb la protecció de la intimitat i l'honor.</p>
ELS DRETS D'AUTOR SOBRE LA PRODUCCIÓ PRÒPIA I DISTRIBUCIÓ	<p>Saber protegir els drets d'autor dels treballs.</p> <p>Saber fer servir el contingut i les obres creades per altres persones en la pròpia obra respectant els drets d'autor. Comprendre que els drets d'autor protegeixen el treball creatiu.</p>	<p><b>Guia dels drets d'autor</b></p> <p><b>Resums:</b> Projecte Projecte de vídeo Els teus treballs – els teus drets Ús privat</p> <p><b>Vídeo:</b> Què són els drets d'autor?</p>	<p>Debatre junts què significa «Jo com a autor», és a dir, la producció creativa, i quins drets tinc sobre la meua pròpia obra.</p> <p>Conèixer les diferents solucions de permisos i llicències que són fonamentals per a la tasca d'aprenentatge.</p>

## 2. Destreses per utilitzar diferents tipus de materials

	OBJECTIUS I CONTINGUT	MATERIAL DE L'AULA DEL DRET D'AUTOR	CONSELLS DIDÀCTICS
ÚS DE DIFERENTS OBRES EN EL TREBALL PROPI	<p>Saber fer servir text, imatge, música, so, imatge en viu i combinacions d'aquests en tasques d'aprenentatge respectant els drets d'autor.</p> <p>Comprendre com es poden modificar les imatges o les obres originals respectant els drets morals de l'autor.</p> <p>Saber utilitzar els enllaços integrats en la producció multimèdia respectant els drets d'autor.</p>	<p><b>Resums:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Projecte</li> <li>Projecte de vídeo</li> <li>Fer fotos i vídeos</li> </ul> <p><b>Màquina de resums</b></p> <p><b>Normes per citar les fonts</b></p> <p><b>Vídeo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ús de les obres</li> </ul> <p><b>Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Material d'<i>Elaboració d'un projecte</i></li> </ul> <p><b>Joc de cert o fals</b></p>	<p>Abans de començar el projecte personal, cal consultar els resums rellevants per al projecte i el vídeo sobre l'ús de les obres que hi ha a l'Aula del Dret d'Autor. També podeu repassar junts els aspectes bàsics relacionats amb l'ús de les obres (per exemple, símbols dels drets d'autor, d'ús, citacions de les fonts i referències).</p> <p>Buscar a internet i altres fonts (llibres, revistes, etc.) material relacionat amb el tema de la classe o la tasca d'aprenentatge. En esmentar els materials, fer les referències de les fonts apropiades en la tasca d'aprenentatge.</p> <p>Amb la màquina de resums es pot fer una orientació específica sobre l'ús dels materials en funció del tipus de resultat final.</p> <p>L'habilitat per utilitzar les obres es pot practicar amb el joc de cert o fals.</p>
CITAR LES FONTS	<p>Saber utilitzar i citar diferents fonts.</p>	<p><b>Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Material de citacions</li> </ul> <p><b>Normes per citar les fonts</b></p>	<p>Aclarir abans que res què signifiquen citació i referència. Estudiar els mètodes de referència relacionats amb diferents fonts amb l'ajuda de la guia per citar fonts.</p> <p>El professor pot fer una cerca prèvia o fer que els alumnes busquin a classe diferents fonts adequades per al tema de la classe o la tasca d'aprenentatge.</p> <p>Els alumnes han de fer referències a aquestes fonts fent servir la guia per citar fonts.</p>

### 3. Destreses de cerca d'informació i capacitat lectora crítica

	OBJECTIUS I CONTINGUT	MATERIAL DE L'AULA DEL DRET D'AUTOR	CONSELLS DIDÀCTICS
CERCA D'INFORMACIÓ	<p>Saber obtenir informació apropiada de diverses fonts.</p> <p>Trobar conceptes clau adequats per al tema. Saber utilitzar adequadament els motors de cerca i el sistema de recuperació d'informació de la biblioteca.</p> <p>Comprendre la importància de les diferents perspectives per a un estudi ampli del tema de la tasca d'aprenentatge.</p> <p>Saber citar les fonts d'acord amb les bones pràctiques.</p>	<p><b>Material:</b> Recorregut per a la producció personal</p> <p><b>Normes per citar les fonts</b></p> <p><b>Resums:</b> Citar text d'una font</p> <p><b>Joc del bingo</b></p>	<p>Abans de començar la tasca d'aprenentatge, podeu repassar junts el material de <i>Recorregut per a la producció personal</i> i la <i>Guia per citar fonts</i>.</p> <p>Abans de dur a terme la tasca d'aprenentatge, podeu debatre junts quin tipus de textos es poden fer servir com a fonts per a la tasca d'aprenentatge, on es poden trobar aquests textos, com cercar textos de manera més fàcil i quins diferents cercadors es poden utilitzar per buscar informació.</p> <p>Durant la classe, podeu practicar junts la cerca d'informació sobre temàtiques relacionades amb el tema de la tasca d'aprenentatge. Es poden fer pràctiques com a competició, com ara qui troba la informació necessària més de pressa. Per exemple, el professor pot fer preguntes relacionades amb el tema d'una classe que cal respondre al més aviat possible.</p> <p>Amb el joc del bingo, es poden examinar els coneixements sobre la cerca d'informació.</p>
AVALUACIÓ DE LES FONTS	<p>Saber avaluar la fiabilitat de les fonts i examinar críticament els resultats de cerca que s'han obtingut, a més de triar diferents perspectives sobre el tema.</p>	<p><b>Material:</b> Recorregut per a la producció personal</p>	<p>El professor o els alumnes poden cercar, per exemple, de dues a tres fonts diferents relacionades amb el tema de la classe o la tasca d'aprenentatge. La primera serà fiable i apropiada per a la tasca. La segona serà fiable, però irrellevant. La tercera serà irrellevant des del punt de vista de la tasca i gens fiable. Després de familiaritzar-vos amb els textos, podeu debatre junts com s'identifica una font fiable o apropiada i d'on sorgeix la manca de fiabilitat de la font.</p>

## 4. Domini de les habilitats dels drets d'autor

	OBJECTIUS I CONTINGUT	MATERIAL DE L'AULA DEL DRET D'AUTOR	CONSELLS DIDÀCTICS
EXAMEN FINAL DE CONEIXEMENTS SOBRE ELS DRETS D'AUTOR	<p>Comprendre els drets d'autor i la protecció de la intimitat i l'honor en diferents situacions pràctiques, també pel que fa a diferents permisos i mètodes de publicació.</p> <p>Conèixer els conceptes bàsics dels drets d'autor, i solucions de llicències i permisos.</p> <p>Saber utilitzar diferents materials en el treball propi respectant els drets d'autor.</p>	<p><b>Tot el material de l'Aula del Dret d'Autor</b></p> <p><b>Jocs per practicar diferents habilitats:</b></p> <p>Bingo, Cert o fals i Qüestionari</p> <p><b>Examen final</b></p> <p><b>Diploma per imprimir</b></p>	<p>En primer lloc, es fan els jocs per practicar els coneixements sobre els drets d'autor; després, en l'examen final, es poden demostrar les habilitats que s'han après. Els alumnes poden completar l'examen final de manera independent.</p> <p>En respondre les preguntes, els alumnes poden cercar la informació en els materials disponibles a l'Aula del Dret d'Autor i al lloc web <a href="http://aulade-rechodeautor.org">aulade-rechodeautor.org</a>.</p> <p>Quan l'alumne aprovi l'examen, podrà imprimir un certificat al seu perfil per demostrar el seu domini dels coneixements dels drets d'autor.</p>